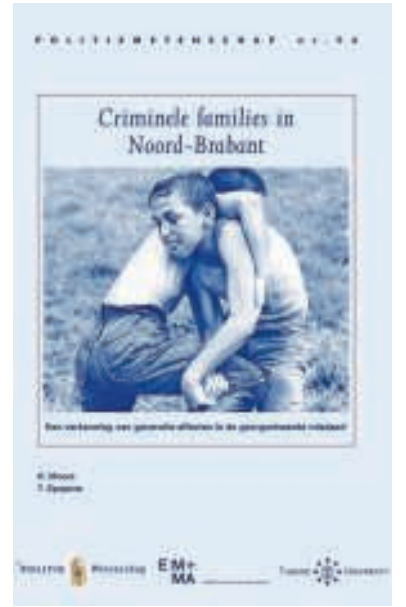


► **Verandert het imago niet zoetjesaan van bourgondisch in crimineel?**

Smullen van de Brabantse misdaad



▲ Waar het boek van Pieter Tops en Jan Tromp hielp de zorgen over de misdaad in Brabant op de Haagse agenda te krijgen, dreigt nu *overkill*.

En alwéér een boek over de georganiseerde misdaad in Brabant. Terechte aandacht voor een groot probleem of is er sprake van een hype?

René van der Lee

Den Haag

Jarenlang was bourgondisch het meest gezegde trefwoord om Brabant te omschrijven. Het zou interessant zijn te onderzoeken of dat etiket inmiddels niet is vervangen door een ander trefwoord: crimineel. De Brabantse strijd tegen de georganiseerde misdaad leidt tot een ongekende golf publiciteit.

In Den Haag zag gisteren opnieuw een publicatie het levenslicht. Het tijdschrift *Justitiële Verkenningen*, verbonden aan het Wetenschappelijk Onderzoek- en Documentatiecentrum van het ministerie van Veiligheid en Justitie, presenteerde een themanummer

over de 'wijdverbreide criminaliteit' in Brabant.

Sinds woensdag ligt ook het boek *We regelen het zelf wel* in de winkel, geschreven door NRC-journalist Bram Endedijk. In januari nam de publiciteitsgolf een aanvang met *De achterkant van Nederland*, van journalist Jan Tromp en wetenschapper Pieter Tops. Dat gaat vooral over de illegale schaduweconomie die wiethandelaren en pillendraaiers in Brabant hebben opgebouwd. Brabantse bestuurders brachten het boek gretig onder de aandacht van de Haagse politiek, die volgens hen de omvang van de ondermijnende criminaliteit nog altijd onderschat.

Na Tops en Tromp leverden in april de wetenschappers Toine Spapens en Hans Moors hun stu-

die af over zeven criminele families in Brabant. Kort daarop volgden de onderzoekers van Brabant-Kennis met een *longread* over de 'criminaliteit met een zachte g'.

Die golf van publiciteit roept twee vragen op. Staat het inderdaad onomstotelijk vast dat de georganiseerde misdaad in Brabant beter wortel heeft geschoten dan in andere provincies? En: komt er een moment dat Brabant zoveel last krijgt van al die publiciteit dat toeristen wel drie keer nadenken voordat ze afreizen naar De Loonse en Drunense Duinen of de Strabrechtse Heide?

„Ik heb wel moeite met die constante focus op Brabant”, zegt Cyrille Fijnaut, de Tilburgse criminoloog die met emeritaat is, maar nog altijd geen discussie of boekpresentatie overslaat.

Soms lijkt het alsof Brabant de enige provincie is die last heeft van misdaad

—Cyrille Fijnaut, criminoloog

„Soms lijkt het wel alsof Brabant de enige provincie is die last heeft van misdaad.” Tegelijkertijd moet hij erkennen dat de criminaliteit in Brabant 'boven het maaiveld uitsteekt'. En dieper steekt dan in de jaren 90, toen hij voor de parlementaire-enquêtecommissie-Van Traa de criminaliteit onderzocht. „Zeker de productie van synthetische drugs is nu veel wijder verbreid dan toen.”

Negatief etiket

Fijnaut ziet het dilemma voor de Brabantse bestuurders. Waar het boek van Tops en Tromp hielp de zorgen over de misdaad op de Haagse agenda te krijgen, dreigt nu *overkill*. „Het gaat om de maatvoering. Als je te veel overdrijft, krijg je last van zo'n negatief etiket. Het valt me ook op dat commissaris van de Koning Van de Donk zich de laatste maanden veel gematigder opstelt.”

Onderzoeker Hans Moors, een

van de drijvende krachten achter het themanummer van *Justitiële Verkenningen*, wijst erop dat de verhalen over de Brabantse misdaad goed scoren in de media. „Het vertoog over het criminele Brabant steekt mooi af tegen het beeld van het bourgondische Brabant – zowel onderzoekers als journalisten smullen daarvan. Maar het is ook zo dat politie en justitie de problemen nu veel ruimhartiger erkennen. Er is toch dertig jaar weggekeken. De gedachte was: met een paar korte klappen lossen we het wel op. In de jaren 80 en 90 was er natuurlijk ook al veel loos in Brabant, maar er gaat nu toch heel veel meer geld om in de misdaad. Het is wel zaak dat de foute zweem van romantiek verdwijnt, die is echt misplaatst.”

Hoofdredacteur Marit Scheepmaker van *Justitiële Verkenningen* sluit zich aan bij Moors. „Veel media zijn van karakter veranderd. Criminaliteit is nu veel populairder. Kijk maar eens programma als *Hart van Nederland*, dat stopt ook veel misdaad in de uitzendingen.”

LACHEN MET JAVIER!



ZUID-AMERIKAANS DINER EN DAARNA LACHEN MET JAVIER

U start de avond met een heerlijk diner in restaurant Cusco. Hier waant u zich in Zuid-Amerika. Het ruikt er geweldig lekker naar Zuid-Amerikaanse kruiden en specerijen en in de open keuken zijn koks druk in de weer met verse ingrediënten. Na het diner leunt u achterover in het rode pluche en geniet u van de hilarische show Ga-Bie-Jer van Javier Guzman. In deze show stelt hij zich voor, keurig zoals het hoort, en laat hij zien wie hij echt is!

Arrangement

- 1^o Rangs toegangsbewijs voor de voorstelling
- Tweegangenmenu inclusief 2 glazen huiswijn (of bier/ fris), water en koffie of thee
- Tarief: € 36 p.p. (normale prijs: € 60 p.p.)
- Aanvang diner vanaf 17.30 uur
- Aanvang voorstelling 20.15 uur (inclusief pauzeconsumptie en garderobe)
- Vrijdag 19 mei 2017

40%
KORTING

RESERVEER UW TICKETS VIA BD.NL/CLUB

EXCLUSIEF VOOR ABONNEES